
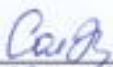


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»


Рассмотрено
на заседании МО
преподавателей
теоретического отделения
от 29.08.2025 г. протокол № 1
руководитель МО

 А. Н. Модина
«29» августа 2025 г.

Согласовано
заместитель директора
по УВР

 Э. Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято
на педагогическом совете
от 29.08.2025 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»

 Л. Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА

для четвертого класса

на 2025/2026 учебный год

Составитель - разработчик
Шайхаттарова Арина Антоновна,
преподаватель музыкальных теоретических
дисциплин

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «История хореографического искусства» разработана на основе Комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

Обучение ведется в форме групповых занятий один раз в неделю по 1 академическому часу. Рабочая программа рассчитана на 1 год, 32 учебных часа.

Планируемые результаты

По окончании четвертого года обучения учащийся должен владеть следующими навыками, знаниями и умениями:

- знать музыкальную терминологию, средства создания образа в музыке, образцы классического наследия музыкального репертуара, основные этапы развития музыкальной культуры, основные отличительные особенности музыкальной культуры исторических эпох, основы музыкальной грамоты (основные термины), виды оркестров, различных инструментов, танцевальных особенностей и видов танцев народов мира, вокальные и инструментальные жанры, музыкальные формы.
- Уметь: определять тембровые особенности оркестровых и не оркестровых музыкальных инструментов, видов танцев по стилевым особенностям, определять музыкальную форму произведения на слух.
- Должны быть сформированы: правильно относить образцы музыкального наследия к тому или иному историческому времени.

Содержание программы учебного предмета.

Тема 1. Знакомство танцевально-музыкальной культурой Испании, Венгрии, Польши, Италии. Народный танец.

Теория. Названия народных танцев. Триоли, Синкопы.

Практика. Просмотр видеоматериалов по народным танцам

Тема 2. Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Лады, синкопы, сложные музыкально-ритмические партитуры, размеры.

Теория. Лады, синкопы, сложные размеры, ритмические каноны и партитуры

Практика. Простукивание ритмических партитур с использованием сложных размеров и ритмических рисунков. Ритмические диктанты.

Тема 3. Венская классическая школа. Творчество Гайдна, Моцарта и Бетховена. Симфония, соната.

Теория. Новые музыкальные жанры. Творчества композиторов-классиков Й.Гайдна, А.Моцарта, Л.Бетховена.

Практика. Прослушивание музыкальных шедевров композиторов-классицистов.

Тема 4. Инструментальная музыка. Жанры. Инструментальная музыка как часть оперы и балета.

Теория. Инструментальная музыка как часть оперы и балеты. Жанры инструментальной музыки.

Практика. Прослушивание инструментальных фрагментов опер и балетов. Прослушивание отдельных жанров инструментальной музыки.

Календарный учебный график – 1 группа (пн) – 32 учебных часа

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	09	01	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Испании. Народный танец. Название народных испанских танцев. Триоли, синкопы.	К.121	Педагогическое наблюдение, опрос
2.	09	08	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Испании. Испанские танцы в балетах.	К.121	Музыкальная викторина
3.	09	15	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Венгрии. Народный танец.	К.121	Блиц-опрос
4.	09	22	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Венгрии. Народно-сценический танец. Народная основа танцев	К.121	Музыкальная викторина
5.	09	29	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Польши. Связь танца с народной культурой. Отражение в танцах жизни народа	К.121	Опрос
6.	10	06	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Польши. Связь танца с народной культурой. Отражение в танцах жизни народа	К.121	Музыкальная викторина
7.	10	13	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Италии. Народный танец - сцена из жизни народа. Яркий колорит.	К.121	Кроссворд
8.	10	20	Контрольный урок	1	Народные танцы Испании, Венгрии, Польши, Италии	К.121	Письменная работа-музыкальная викторина
9.	11	10	Урок	1	Знакомство танцевально-музыкальной культурой Италии. Новая трактовка народной танцевальной основы в народно-сценических танцах	К.121	Педагогическое наблюдение
10.	11	17	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте.	К.121	Опрос

					Мажорный лад		
11.	11	24	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Минорный лад	К.121	Опрос
12.	12	01	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Синкопы	К.121	Ритмические упражнения
13.	12	08	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Сложные музыкальные размеры	К.121	Опрос
14.	12	15	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Ритмические партитуры	К.121	Ритмические упражнения
15.	12	22	Урок	1	Закрепление знаний по музыкальной грамоте. Ритмические каноны	К.121	Ритмические упражнения
16.	12	29	Контрольный урок	1	Музыкальная грамота.	К.121	Ритмический диктант, кроссворд
17.	01	12	Урок	1	Инструментальная музыка. Инструментальная музыка как часть оперы и балета. Жанры.	К.121	Педагогическое наблюдение
18.	01	19	Урок	1	Инструментальная музыка. История создания симфонии, сонаты. Характеристика частей.	К.121	Опрос
19.	01	26	Урок	1	Инструментальная музыка. Жанры. История создания симфонии, сонаты. Характеристика частей.	К.121	Опрос
20.	02	02	Урок	1	Инструментальная музыка. Сонатная форма: название частей, строение.	К.121	Опрос
21.	02	09	Урок	1	Венская классическая школа. Творчество Гайдна. Гайдн – отец классической симфонии, сонаты, квартета	К.121	Опрос
22.	02	16	Урок	1	Венская классическая школа. Творчество Гайдна	К.121	Тесты
23.	03	02	Урок	1	Венская классическая школа. Творчество Гайдна	К.121	Музыкальная викторина
24.	03	16	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве В.А.Моцарта. Появление в музыке новых музыкальных форм.		Опрос
25.	03	23	Контрольный урок	1	Инструментальная музыка. Венская классическая школа.		Тесты, музыкальная викторина

26.	04	06	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве В.А.Моцарта	К.121	Тесты
27.	04	13	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве В.А.Моцарта	К.121	Музыкальная викторина
28.	04	20	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве Л.Бетховена.	К.121	Опрос
29.	04	27	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве Л.Бетховена. Появление в музыке новых музыкальных форм.	К.121	Тесты
30.	05	04	Урок	1	Венская классическая школа. Расцвет инструментальной симфонической музыки в творчестве Л.Бетховена.	К.121	Музыкальная викторина
31.	05	18	Контрольный урок	1	Венская классическая школа. Инструментальная музыка.	К.121	Письменная работа-музыкальная викторина
32.	05	25	Зачёт	1	Пройденные темы в году	К.121	Устно

Всего – 32 учебных часа

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА (2025-2026 учебный год)

№ п/п	Событие	Дата	Место проведения	Ответственные
1.	Тематическое мероприятие «Международный День музыки»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели
2.	Школьный конкурс изобразительного искусства «Осенний листопад»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Дадашова З.Р.
3.	Школьный фотоконкурс «Мой любимый учитель»	Октябрь	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
4.	Школьный конкурс творческих работ, посвященный 170-летию А.К.Лядова	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н.
5.	Региональный конкурс творческих работ, посвященный 170-летию А.К.Лядова	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Модина А.Н.
6.	Конкурс рисунков, фотографий, посвященный Дню матери	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
7.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 4(7)	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н. Вершинина Е.Р.

	и 3(5) классов			
8.	Новогоднее оформление кабинетов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
9.	Школьный этап конкурса мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знаменательным датам в рамках республиканского конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Февраль 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
10.	Республиканский конкурс мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знамен. датам в рамках конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Март 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
11.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 7(7) и 5(5) классов	Апрель 2026 г.	ДШИ №13(т), филиалы	Все преподаватели
12.	Организация и участие в проведении отчетного концерта школы.	апрель 2026 г	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
13.	Школьный конкурс рисунков «Герои войны»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
14.	Школьный конкурс рисунков «Моя будущая профессия»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
15.	Выпускной вечер 2026 г.	Май 2026г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели